

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Дунайская основная общеобразовательная школа им. А.Я. Волобуева»
Грайворонского района Белгородской области

«Рассмотрено»
на заседании МО

Протокол № 1
от «26» 08 2022 г.
Руководитель МО
Горборукова Н.В.

«Согласовано»

Заместитель директора
МБОУ «Дунайская ООШ
им. А.Я. Волобуева»
Пилюгина Т.И.
«29» августа 2022 г.

«Утверждаю»

И.О.директора
МБОУ «Дунайская ООШ
им. А.Я. Волобуева»
Зайцева Н.В.
Приказ № 152
от «30» 08 2022 г.



Рабочая программа

внеурочной деятельности

кружка «Художественное творчество»

«Станем волшебниками»

Уровень реализации программы: основное общее образование

Год обучения: 1-4 классы

Учителя: Горборуковой Натальи Владимировны

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № _____ от «7» 08 2022 г.

2022 – 2023 учебный год

Пояснительная записка

Программа курса **«Художественное творчество: станем волшебниками»** разработана для внеурочных занятий с учащимися 1-4 классов автора Л.В. Занкова (Издательство «Учебная литература», 2011 г.).

Целью данного курса является гармоничное развитие учащихся средствами художественного творчества.

Задачи курса:

- развить творческий потенциал детей средствами художественного труда;
- формировать прикладные умения и навыки;
- воспитывать интерес к активному познанию истории материальной культуры своего и других народов, уважительное отношение к труду.

Методологической основой курса является системно - деятельностный подход в начальном обучении. Занятия по данному курсу знакомят детей с огромным миром прикладного творчества, помогут освоить разнообразные технологии в соответствии с индивидуальными предпочтениями.

Кроме решения задач художественного воспитания, данная программа развивает интеллектуально-творческий потенциал учащихся, предоставляя каждому ребенку широкие возможности для самореализации и самовыражения, познания и раскрытия собственных способностей, проявления инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Основное внимание при изучении курса уделяется духовно-нравственному воспитанию младшего школьника. На уровне предметного содержания создаются условия для воспитания:

- патриотизма - через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
- трудолюбия - привитие детям уважительного отношения к труду, трудовых навыков и умений самостоятельного конструирования и моделирования изделий, навыков творческого оформления результатов своего труда и др.;
- творческого отношения к учению, труду, жизни;
- формирования представлений об эстетических ценностях (восприятие красоты природы, знакомство с художественными ценностями материального мира, эстетической выразительностью предметов рукотворного мира, эстетикой труда и трудовых отношений в процессе выполнения коллективных художественных проектов);
- бережного отношения к природе, окружающей среде (в процессе работы с природным материалом, создания из различного материала образов картин природы, животных и др.);
- ценностного отношения к здоровью (освоение приемов безопасной работы с инструментами, понимание необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга).

Наряду с вышеназванными, курс «Художественное творчество: станем волшебниками» выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

- интеграция предметных областей для формирования целостной картины мира и развития универсальных учебных действий;
- формирование информационной грамотности современного школьника;
- развитие метапредметных умений.

Основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие учащихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и совершенствование определенных технологических навыков. Программа позволяет ребенку как можно более полно представить себе место, роль, значение и применение того или иного материала в окружающей жизни.

Связь прикладного творчества, осуществляемого во внеурочное время, с содержанием обучения по другим предметам позволяет обнаружить многообразные тесные взаимосвязи между изучаемыми явлениями, повышает качество освоения программного материала, мотивированность учащихся. Программой предусматриваются тематические пересечения с такими дисциплинами, как математика (построение геометрических фигур, разметка циркулем, линейкой и угольником, расчет необходимых размеров и др.), окружающий мир (создание образов животного и растительного мира), литературное чтение и русский язык (внимательное отношение к слову, точность формулировок, понимание значения и назначения инструкций, алгоритмов и т.п.). Программа содержит развивающие задания поискового и творческого характера, стимулируя развитие исследовательских навыков и обеспечивая индивидуализацию. Кроме того, ученик всегда имеет возможность выбрать задание, учитывая степень его сложности, заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

Формирование информационной грамотности происходит на основе использования информационной среды образовательного учреждения и возможностей современного школьника. В программу включены задания, направленные на активный поиск новой информации - в книгах, словарях, справочниках. Передача учебной информации производится различными способами (рисунки, схемы, выкройки, чертежи, условные обозначения).

Развитие коммуникативной компетентности осуществляется за счет приобретения опыта коллективного взаимодействия (работа в парах, в малых группах, коллективный творческий проект, инсценировки, презентации своих работ, коллективные игры и праздники), формирования умения участвовать в учебном диалоге, развития рефлексии как важнейшего качества, определяющего социальную роль ребенка.

Социализирующую функцию курса обеспечивает ориентация содержания занятий на жизненные потребности детей. У ребенка формируются умения ориентироваться в окружающем мире и адекватно реагировать на жизненные ситуации.

Повышению мотивации способствует создание положительного эмоционального фона, стимулирующего состояние вдохновения, желание творить, при котором легче усваиваются навыки и приемы, активизируются фантазия и изобретательность. Произведения, созданные в этот момент детьми, невозможно сравнить с результатом рутинной работы. Поддержанию интереса способствует то, что учебные пособия содержат разного рода информацию, расширяющую представления об изображаемых объектах, позволяющую анализировать и определять целевое назначение поделки.

Существенную помощь в достижении поставленных задач оказывает методически грамотно построенная работа с учебными пособиями. На первом этапе ребенок наблюдает, анализирует изображение поделки, пытается понять, как она выполнена, из каких материалов. Далее он должен определить основные этапы работы и их последовательность, обучаясь при этом навыкам самостоятельного планирования своих действий. В большинстве случаев основные этапы работы показаны в пособиях в виде схем и рисунков. Однако дети имеют возможность предлагать свои варианты, пытаться усовершенствовать приемы и методы, учиться применять их на других материалах.

Следует помнить, что задача каждого занятия - освоение нового технологического приема или комбинация ранее известных приемов, а не точное повторение поделки, предложенной в пособии. Такой подход позволяет оптимально учитывать возможности каждого учащегося, поскольку допускаются варианты как упрощения, так и усложнения задания.

Дети могут изготавливать изделия, повторяя образец, внося в него частичные изменения или реализуя собственный замысел. Следует организовывать работу по поиску альтернативных возможностей, подбирать другие материалы вместо заданных, анализируя при этом существенные и несущественные признаки для данной работы.

Работа по программе основана на книгах серии «Любимый образ»: «Бабочки», «Собачки», «Кошки», «Цветы», «Деревья», рабочих тетрадях «Школа волшебников» (1 класс), «Волшебные секреты» (2 класс) и книге «Забавные фигурки. Модульное оригами».

Содержание программы 1 класса (66 часов)

№ п/п	Кол- во часов	Название темы/раздела	Материалы
Раздел 1. Аппликация и моделирование – 22.ч.			
1	4	Аппликация из природных материалов на картоне	Засушенные цветы, листья, ракушки, камни
2	4	Аппликация из геометрических фигур	Цветная, журнальная, тетрадная бумага, картон
3	2	Аппликация из пуговиц	Пуговицы, картон
4	2	Мозаика из бисера и пайеток	Картон, бисер, блески, бусины, пайетки
5	2	Аппликация из круглых салфеток	Салфетки для торта, картон
6	2	Динамическая открытка с аппликацией	Картон, цветная бумага
7	2	Моделирование из бумаги и проволоки	Белая бумага, гофрированная бумага, проволока
8	4	Выпуклая аппликация. Коллективная работа	Калька, гофрированная бумага, цветная бумага
Раздел 2. Работа с пластическими материалами – 12 ч.			
1	2	Отпечатки на пластилине	Пластилин, картон
2	2	Рисование пластилином	Пластилин, картон
3	2	Обратная мозаика на прозрачной основе	Пластилин, прозрачные крышки
4	2	Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе	Скорлупа фисташек, пластилин, веточки
5	2	Разрезание смешанного пластилина проволокой	Пластилин, тонкая проволока
Раздел 3. Оригами и аппликация из деталей оригами – 16 ч.			
1	1	Складывание из прямоугольника	Цветная бумага
2	1	Складывание из квадрата динамических игрушек	Цветная бумага
3	2	Складывание гармошкой	Цветная бумага
4	2	Аппликация из	Цветная бумага

		одинаковых деталей оригами	
5	1	Оригами из фантиков и чайных пакетиков	Бросовый материал
6	2	Композиция из выпуклых деталей оригами	Цветная и белая бумага
7	1	Сказочные образы в технике оригами	Цветная бумага
8	2	Оригами из кругов	Цветная бумага
9	2	Архитектурные сооружения в технике оригами	Цветная бумага
10	2	Коллективные композиции в технике оригами	Цветная бумага
Раздел 4. Модульное оригами – 18 ч.			
1	1	Треугольный модуль оригами	Бумага цветная
2	3	Соединение модулей на плоскости	Бумага цветная и журнальная
3	2	Замыкание модулей кольцо	Белая бумага
4	3	Объёмные фигуры на основе формы «чаша»	Бумага цветная
5	5	Объёмные игрушки	Бумага цветная
6	3	Коллективная работа по выбору учащихся	Различная бумага

Данная программа курса «Художественное творчество: «Станем волшебниками» разработана для внеурочных занятий с учащимися 1-4 классов автора Л.В. Занкова (Издательство «Учебная литература», 2011г.) Программа рассчитана на 2 часа в неделю -68 часов в год. В 1 классе – 66 часов в год. В связи со ступенчатым режимом обучения в 1 классе уроки по данной программе в 1 четверти не проводятся. Для выполнения программного материала, в 2016 году, будут уплотнены уроки в одно число с темами:

№1и №2 « Оригами. Складывание прямоугольника. Карандаш» - 09.11.

№3 и №4 «Отпечатки на пластилине. Вспомним лето» - 11.11.

№7 и №8 «Аппликация из листьев и цветов» - 18.11.

№9 и №10 «Аппликация из разных природных материалов» - 23.11.

№11 и №12 «Обратная пластилиновая мозаика. Фрукты» - 25.11.

№13 и №14 «Гофрирование. Ёжики» - 30.11.

№15 и №16 «Аппликация из геометрических фигур» - 02.12.

№ 17 и №18 «Складывание из квадрата геометрических игрушек» - 07.12.

№19 и №20 «Разрезание смешанного пластилина» - 09.12.

№21 и №22 «Треугольный модуль оригами. Соединение модуля на плоскости» - 14.12.

№23 и №24 «Соединение модуля на плоскости. Бабочки» -16.12.

№25 и №26 «Аппликация из пуговиц» - 21.12.

№27 и №28 «Динамическая открытка с аппликацией» - 23.12.

Во 2 четверти, в связи с праздничным днём 4 ноября, тема уроков «Оригами. Складывание прямоугольника» будут пройдены не за 3 часа, а за 2 часа 09.11.2016г., а так же в 3 четверти, в связи с праздничным днём -8-марта, тема урока «Рисование пластилином» будет пройдена не за 2 часа, а за 1 час 10.03., за счёт уплотнения рабочего материала.

Тематическое планирование

1 класс

(66 часов)

Дата		№ темы п/п	Кол-во часов	Название темы/раздела	Используемое пособие
План	Факт				
09.11 09.11		1-2	2	Оригами. Складывание прямоугольника. Карандаши	Волшебные секреты
11.11 11.11		3-4	2	Отпечатки на пластилине. Вспомним лето	Цветы

16.11 16.11		5-6	2	Аппликация из геометрических фигур. Бабочки из кругов.	Бабочки
18.11 18.11		7-8	2	Аппликация из листьев и цветов.	Бабочки
23.11 23.11		9-10	2	Аппликация из различных природных материалов.	Бабочки
25.11 25.11		11-12	2	Обратная пластилиновая мозаика. Фрукты.	Деревья
30.11 30.11		13-14	2	Гофрирование. Ёжики.	Волшебные секреты
02.12 02.12		15-16	2	Аппликация из геометрических фигур(часть круга и прямоугольника).	Собачки
07.12 07.12		17-18	2	Складывание из квадрата динамических игрушек.	Волшебные секреты
09.12 09.12		19-20	2	Разрезание смешанного пластилина.	Бабочки
14.12 14.12		21-22	2	Треугольный модуль оригами.	Волшебные секреты
16.12 16.12		23-24.	2	Соединение модуля на плоскости. Бабочки.	Забавные фигурки
21.12 21.12		25- 26	2	Аппликация из пуговиц.	Бабочки. деревья
23.12 23.12		27-28	2	Динамическая открытка с аппликацией	Собачки
13.01 18.01		29-30	2	Замыкание модуля в кольцо. Снежинки.	Забавные фигурки
20.01		31	1	Аппликация из одинаковых деталей оригами.	Волшебные секреты
25.01		32	1	Аппликация из круглых салфеток.	Деревья
27.01		33	1	Композиция из выпуклых деталей оригами. Новогодняя веточка.	Волшебные секреты
01.02		34	1	Композиция из	Забавные

				выпуклых деталей оригами. Новогодняя веточка.	фигурки
03.02		35	1	Мозаика из блёсток и бисера.	Волшебные секреты
08.02		36	1	Сказочные образы в технике оригами.	Волшебные секреты
10.02		37	1	Орнаменты из фантиков и чайных пакетиков.	Волшебные секреты
22.02		38	1	Лепка из солёного теста.	Забавные фигурки
24.02		39	1	Объёмные фигуры в технике модульного оригами на основе формы «Чаша». Лебеди.	Волшебные секреты
01.03		40-41	2	Объёмные фигуры в технике модульного оригами на основе формы «Чаша». Лебеди.	Волшебные секреты
03.03		42-43	2	Объёмные фигуры в технике модульного оригами на основе формы «Чаша». Лебеди.	Цветы
10.03		44	1	Рисование пластилином..	Забавные фигурки
15.03		45	1	Моделирование цветов из бумажной проволоки.	Цветы
17.03		46	1	Модульное оригами. Объёмные игрушки. Клубника.	Забавные фигурки
22.03		47	1	Модульное оригами. Объёмные игрушки. Клубника.	Забавные фигурки
05.04		48	1	Выпуклая аппликация. Из кальки и цветной бумаги. Коллективная работа.	Волшебные секреты

07.04		49	1	Выпуклая аппликация из кальки и цветной бумаги. Коллективная работа.	Деревья
12.04		50-51	2	Модульное оригами. Объёмные игрушки. Птенчики.	Волшебные секреты
14.04		52-53	2	Модульное оригами. Объёмные игрушки. Птенчики.	Волшебные секреты
19.04		54-55	2	Модульное оригами. Объёмные игрушки. Птенчики.	Волшебные секреты
21.04		56-57	2	Модульное оригами. Объёмные игрушки. Птенчики.	Волшебные секреты
26.04 28.04		58-59	2	Моделирование из природных материалов На пластилиновой основе. Фисташковое дерево.	Деревья
03.05		60	1	Архитектурные сооружения. Домики и деревья в технике оригами.	Волшебные секреты
05.05		61	1	Архитектурные сооружения. Домики и деревья в технике оригами.	Волшебные секреты
10.05 12.05		62-63	2	Выпуклая аппликация из гофрированной бумаги.	Цветы

17.05 19.05 24.05		64-65- 66	3	Моя улица. Панно из деталей оригами. Коллективная работа.	Волшебные секреты
-------------------------	--	--------------	---	---	----------------------

Содержание программы 2 класса (68 часов)

№ темы п/п	Кол-во часов	Название темы/раздела	Материалы
Раздел 1 . Аппликация и моделирование (по книгам серии «Любимый образ») - 24 часа			
1	2	Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги	Журнальная бумага, картон
2	1	Аппликация из птичьих перьев	Перья, картон
3	1	Аппликация из кружев	Кружева, картон
4	1	Аппликация из ткани	Накрахмаленная ткань, картон
5	2	Аппликация из деталей оригами	Бумага, картон
6	2	Мозаика из ватных комочков	Вата, бумага, картон
7	2	Прорезная аппликация	Картон, различные материалы
8	2	Гофрированные цепочки	Гофрированная бумага, картон
9	1	Складывание гармошкой	Журнальная бумага
10	2	Выпуклая мозаика из плотной бумаги	Цветная бумага, картон
11	2	Моделирование из картона. Рамочка	Картон, цветная бумага
12	2	Моделирование объемного изделия из гофрокартона	Гофрированный картон
13	1	Моделирование из гофрированной бумаги	Гофрированная бумага
14	2	Моделирование из гофрированной бумаги и проволоки	Гофрированная бумага, цветная бумага, проволока
15	1	Многослойное торцевание на плоскости	Гофрированная бумага, картон
Раздел 2. Работа с пластическими материалами (по книгам серии «Любимый образ») - 10 часов			
1	2	Раскатывание и обрубковка пластилина	Пластилин
2	2	Выпуклая аппликация из пластилина	Пластилин
3	2	Торцевание на пластилине	Пластилин, гофрированная бумага

4	2	Разрезание слоеного пластилина	Пластилин, проволока
5	2	Лепка из теста	Соленое тесто
Раздел 3. Секреты бумажного творчества (по рабочей тетради «Волшебные секреты») - 18 часов			
1	2	Обрывная аппликация	Бумага различная
2	1	Скручивание в жгут. Аппликации	Бумага гофрированная
3	2	Скатывание в комок. Мозаика	Бумага гофрированная и цветная
4	1	Гофрированный конструктор	Бумага цветная

5	1	Моделирование из полос	Бумага цветная
6	2	Плетение из бумаги. Аппликация	Бумага цветная
7	1	Мозаика из объемных деталей оригами. Коллективная работа	Бумага белая и цветная
8	2	Мозаика из плоских деталей оригами	Фантики, цветная бумага
9	2	Сюжетная композиция из деталей оригами на плоскости	Картон, цветная бумага
10	1	Объемная композиция из деталей оригами. Коллективная работа	Бумага различная
11	1	Оригами из кругов	Бумага различная
12	2	Соединение различных техник в одной работе	Бумага цветная

**Раздел 4. Модульное оригами
(по книге «Забавные фигурки. Модульное оригами») - 16 часов**

1	2	Модуль «Трилистник». Плоскостные композиции из этого модуля по своему замыслу	Бумага белая, цветная, журнальная
2	2	Объемные цветы из модуля «Трилистник»	Бумага белая, цветная, гофрированная
3	3	Треугольный модуль оригами. Сказочные образы на основе формы «чаша»	Бумага цветная
4	2	Игрушки объемной формы	Бумага цветная
5	2	Художественные образы объемной формы	Бумага белая и цветная

6	3	Сборка изделия из модулей на каркасе. Коллективная работа	Бумага цветная
7	2	Дополнительные материалы по выбору с сайта Страна Мастеров	Бумага различная

02-04

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Дунайская основная общеобразовательная школа им. А. Я. Волобуева»

«Рассмотрено»

на заседании МО
Руководитель МО

С.В. Коренева

Протокол № 1

от 29 августа 2015

«Согласовано»

Заместитель директора
МБОУ «Дунайская ООШ
им. А. Я. Волобуева»

Е.В. Коренева

от 29 августа 2015 г.

«Утверждаю»

Руководитель
МБОУ «Дунайская ООШ
им. А. Я. Волобуева»

Н.В. Краснокутский

Приказ № 103
от 29 августа 2015 г.



Приложение

к рабочей программе

внеурочной деятельности

«Художественное творчество: станем волшебниками»

Год обучения: 1 - 4

учителя Горбуровой Натальи Владимировны

Рассмотрено на заседании
педагогического совета

Протокол от 29.08.2015 № 1

2015

Данная программа курса «Художественное творчество: «Станем волшебниками» разработана для внеурочных занятий с учащимися 1-4 классов автора Л.В. Занкова (Издательство « Учебная литература», 2011г.) программа рассчитана на 2 часа в неделю – 68 часов в год.

Изменения, внесённые в рабочую программу: в 1 четверти, в связи с годовым графиком работы, учебный материал уроков «Мозаика из обрывков кусочков бумаги» будет пройден 07.09 2015 года не за 2 часа, а за 1 час, за счёт уплотнения, а также тема урока 19.10. «Мозаика из комочков гофрированной бумаги» будет изучена не за 2 часа, а за 1 час. В 4 четверти, в связи с тем, что один из уроков попал на праздничный день 9 мая 2016 года, учебный материал уроков 60 и 61 «Моделирование из гофрированной бумаги и проволоки» будет изучен не за 2 часа, а за 1 час, а также материал уроков 65-66 «Раскатывание и обрубка пластилина» изучатся за 1 час, за счёт уплотнения учебного материала.

Тематическое планирование

2 класс

(68 часов)

№ п/п	Кол- во часов	Дата		Название темы	Используемое пособие
		План	Факт		
1	1	07.09		Аппликация с элементами оригами «Вспомним лето»	Цветы
2-3	2	07.09 07.09		Мозаика из обрывных кусочков бумаги	Бабочки
4-5	2	14.09.		Обрывная аппликация	Волшебные секреты
6	1	14. 09 21.09		Аппликация из птичьих перьев	Бабочки
7-8	2	21.09 28.09		Многослойное торцевание. Садовые цветы	Цветы
9-10	2	28.09 05.10		Торцевание на пластилине. Времена года	Деревья
11	1	05.10		Скручивание в жгут. Аппликация из гофрированной бумаги	Волшебные секреты
12-13	2	12.10 12.10		Модуль «Трилистник». Плоскостные	Забавные фигурки

				композиции из этого модуля по своему замыслу (листья, животные, цветы)	
14-15	2	19.10 19.10		Мозаика из комочков гофрированной бумаги	Волшебные секреты
16	1	19.10		Складывание гармошкой. Объемные игрушки	Бабочки
17	1	02.11		Гофрированный конструктор	Волшебные секреты
18-19-20	3	02.11. 09.11 09.11		Треугольный модуль оригами. Сказочные образы на основе формы «чаша». Жар-птица	Забавные
21-22	2	16.11 16.11		Разрезание слоеного пластилина	Бабочки
23	1	23.11		Аппликация из кружев	Бабочки
24	1	23.11		Аппликация из ткани	Бабочки
25	1	30.11		Моделирование из полос	Волшебные секреты
26-27	2	30.11. 07.12		Мозаика из ватных комочков	Собачки
28-29	2	07.12. 14.12		Плетение из бумаги	Волшебные секреты
30-31	2	14.12 21.12		Модульное оригами. Елочные игрушки	Забавные фигурки
32	1	21.12		Мозаика из объемных деталей оригами. Коллективная работа	Волшебные секреты
33-34	2	11.01. 11.01		Модульное оригами. Художественные образы объемной формы. Дед Мороз	Забавные фигурки
35-36-37	3	18.01. 18.01. 25.01		Сборка изделия из модулей на каркасе. Коллективная работа. Новогодняя елочка	Забавные фигурки
38-39	2	25.01 01.02		Лепка из соленого теста	Собачки
40	1	01.02		Портреты кошек из деталей оригами	Кошки
41-42	2	08.02. 08.02		Прорезная аппликация с использованием различных материалов	Кошки

43-44	2	15.02 15.02		Выпуклая аппликация из пластилина	Кошки
45-46	2	22.02. 22.02		Мозаика из плоских деталей оригами	Волшебные секреты
47-48	2	29.02 29.02		Моделирование из картона. Рамочка для фотографии	Собачки
49-50	2	07.03 07.03		Моделирование объемных форм из гофрокартона	Кошки
51-52	2	14.03. 14.03		Сюжетная композиция из деталей оригами на плоскости	Волшебные секреты
53-54	2	04.04 04.04		Гофрированные цепочки	Цветы
55	1	11.04		Объемная композиция из деталей оригами. Коллективная работа	Волшебные секреты
56-57-58	3	11.04 18.04 18.04		Объемное изделие с использованием модуля «Трилистник» и треугольного модуля оригами. Подснежники в вазе	Забавные фигурки
59	1	25.04		Моделирование из гофрированной бумаги	Цветы
60-61	2	25.04 02.05		Моделирование из гофрированной бумаги и проволоки	Цветы
62-63	2	02.05 16.05		Выпуклая мозаика из плотной бумаги	Цветы
64	1	16.05		Оригами из кругов	Волшебные секреты
65-66	2	23.05		Раскатывание и обрубков пластилина	Цветы
67-68	2	23.05 23.05		Соединение различных техник в одной работе	Волшебные секреты

Содержание программы 3 класса (68 часов)

№ п/п	Кол- во часов	Название темы/раздела	Материалы
Раздел 1. Работа с бумагой и картоном – 20 часов			
1	1	Объемные изделия в технике оригами	Цветная бумага
2	1	Симметричное вырезание	Цветная и белая бумага
3	1	Игрушки из картона с подвижными деталями	Картон проволока
4	1	Рисование ватой по бархатной бумаге	Бархатная бумага вата
5	1	Моделирование из конусов	Цветная бумага
6	1	Моделирование из гофрированной бумаги на проволочном каркасе	Гофрированная бумага, проволока
7	1	Надрезание бахромой, скручивание в жгут	Гофрированная бумага
8	2	Объемное конструирование из деталей оригами	Цветная бумага
9	5	Моделирование из бумажных салфеток	Цветная бумага салфетки
10	2	Простое торцевание на бумажной основе	Гофрированная бумага, картон
11	2	Многослойное торцевание	Гофрированная бумага, картон, цветная бумага
12	1	Моделирование из фольги	Фольга, проволока
13	1	Объемные украшения для костюма из бумаги	Гофрированная бумага, цветная бумага
Раздел 2. Текстильные материалы – 23 часа.			
1	1	Аппликация из резаных нитей	Шерсть, картон
2	2	Нитяная бахрома	Шерсть, тесьма
3	3	Моделирование из помпонов	Шерсть, картон проволока
4	3	Изонить	Картон мулине
5	3	Аппликация из нитяных валиков	Шерсть, картон
6	1	Приклеивание ниток по спирали	Шерсть, картон
7	1	Аппликация из	Трикотаж, картон

		распущенного трикотажа	
8	1	Вышивание по ткани	Ткань, мулине
9	1	Аппликация из ткани, приклеенной на бумагу	Ткань, бумага тесьма
10	1	Аппликация из жатой ткани	Ткань, бумага, картон
11	1	Аппликация из ткани и ниток	Ткань, шерсть, картон
12	5	Шитье по выкройкам	Ткань, шерсть тесьма
Раздел 3. Пластические материалы – 8 часов.			
1	1	Раскатывание пластилина, получение плоских изображений	Пластилин, картон
2	2	Разрезание пластилина. Мозаика из разрезных деталей	Пластилин, картон
3	1	Обратная аппликация из пластилина на прозрачной основе	Пластилин, прозрачные крышки
4	2	Пластилиновые нити, продавленные сквозь сито	Пластилин, металлическое сито, картон
5	1	Разрезание пластилина, аппликация	Пластилин, картон
6	1	Лепка из теста на каркасе	Соленое тесто, фольга
Раздел 4. Модульное оригами – 17 часов.			
1	3	Модуль кусудамы «Супершар». Художественные образы на основе этого модуля	Цветная бумага, упаковочная бумага
2	2	Соединение в изделии модуля «Супершар» и треугольного модуля	Цветная и белая бумага
3	2	Изделие с использованием модуля «Трилистник» и треугольного модуля	Цветная, гофрированная бумага
4	2	Объемные изделия из треугольных модулей	Цветная бумага
5	6	Художественные образы из треугольных модулей	Цветная и белая бумага
6	2	Дополнительные материалы по выбору с сайта «Страна мастеров»	Различные виды бумаги

Данная программа курса «Художественное творчество: «Станем волшебниками» ,разработана для внеурочных занятий с учащимися 1-4 классов автора Л.В. Занкова (Издательство «Учебная литература», 2011 год. Программа рассчитана на 2 часа в неделю – 68 часов в год.

Изменения, внесённые в рабочую программу:

В четвёртой четверти, в связи с праздничным днём 1 мая 2018г., учебный материал 61 урока: «Торцевание на бумаге» будет уплотнён с темами 62 -63 уроков «Многослойное торцевание» 2 мая; В связи с праздничным днём 9 мая,64-65 уроки «Моделирование из гофрированной бумаги» будут даны в одно число 15 мая 2018 года. Тема 66 -67 уроков «Изонить в картонах и шаблонах» будет уплотнена в одно число 22 мая 2018г., за счёт выполнения учебной программы.

Тематическое планирование

3 класс

(68 часов)

Дата		№ темы п/п	Кол-во часов	Название темы/раздела	Используемое пособие
План	Факт				
05.09		1	1	Объёмные изделия в технике оригами	Бабочки
06.09 12.09		2-3	2	Объёмное конструирование из деталей оригами	Деревья
13.09		4	1	Симметричное вырезание	Бабочки
19.09		5	1	Игрушки из картона с подвижными деталями	Собачки
20.09		6	1	Моделирование из конусов	Кошки
26.09		7	1	Художественные образы из треугольных модулей	Забавные фигурки
27.09 03.10 04.10 10.10		8-9- 10-11	4	Моделирование из бумаги и салфеток	Деревья
11.10 17.10 18.10		12-13- 14	3	Квиллинг из салфеток	Деревья

24.10 25.10		15-16	2	Многослойное торцевание. Коллективная работа	Деревья
08.11		17	1	Надрезание бахромой, скручивание в жгут	Цветы
14.11		18	1	Рисование ватой по бархатной бумаге	Кошки
15.11		19	1	Изонить на картонной основе	Деревья
21.11		20	1	Аппликация из резаных нитей	Собачки
22.11 28.11		21-22	2	Нитяная бахрома	Собачки
29.11		23	1	Аппликация из распущенного трикотажа	Кошки
05.12		24	1	Мозаика из нитяных валиков	Бабочки
06.12 12.12		25-26	2	Аппликация из нитяных валиков	Деревья
13.12 19.12 20.12		27-28- 29	3	Моделирование из проволоки и помпонов	Бабочки Собачки Кошки
26.12		30	1	Украшение для костюма из бумаги	Цветы
10.01 16.01		31-32	2	Модульное оригами. Объёмные изделия. Снеговик.	Забавные фигурки
17.01		33	1	Моделирование из фольги	Цветы
23.01		34	1	Приклеивание ниток по спирали	Кошки
24.01		35	1	Аппликация из жатой ткани	Собачки
30.01		36	1	Аппликация из ткани и ниток	Кошки
31.01		37	1	Аппликация из ткани, приклеенной на бумагу	Бабочки
06.02		38	1	Вышивание. Стебельчатый и тамбурный швы	Бабочки
07.02 13.02 14.02		39-40- 41	3	Модуль кусудамы «Супершар». Художественные образы на основе этого модуля	Забавные фигурки

20.02		42	1	Шитьё и аппликация. Коллективная работа	Цветы
21.02 27.02 28.02 06.03		43-44- 45-46	4	Шитьё по выкройкам	Бабочки, цветы
07.03		47	1	Раскатывание пластилина	Кошки
13.03 14.03 20.03		48-49- 50	3	Обратная аппликация из пластилина на прозрачной основе	Кошки
21.03 03. 04 04.04		51-52- 53	3	Пластилиновые нити, продавливание через сито	Цветы
10.04 11.04		54-55	2	Разрезание пластилина. Аппликация	Цветы
17.04 18.04		56-57	2	Разрезание пластилина. Мозаика	Бабочки
24.04 25.04		58-59	2	Лепка из соленого теста на основе из фольги	Собачки
25.04 02.05		60-61	2	Торцевание на бумаге	Деревья
02.05 08.05 15.05		62-63	2	Многослойное торцевание	Цветы
15.05 16.05		64 -65	2	Моделирование из гофрированной бумаги на проволочном каркасе	Цветы
22.05 22.05		66-67	2	Изонить на картонных шаблонах	Бабочки
23.05		-68	1	Соединение модуля «Супершар » и треугольного модуля. Нарциссы.	Забавные фигурки

Содержание программы 4 класса (68 часов)

№ п/п	Кол- во часов	Название темы/раздела	Материалы
Раздел 1. Работа с бумагой – 23 часа.			
1	1	Аппликация с раздвижкой	Журнальная бумага
2	2	Оригами из окрашенной бумаги	Белая бумага, краски
3	2	Симметричное силуэтное вырезание	Цветная бумага
4	2	Транспарантное вырезание	Цветная бумага
5	1	Аппликация из рельефной бумаги	Цветная бумага
6	1	Коллаж из различных материалов	Разные виды бумаги, картон, тесьма
7	2	Объёмное моделирование из бумаги	Цветная бумага
8	1	Объёмные изделия в технике многослойного торцевания	Гофрированная бумага, проволока
9	2	Моделирование из гофрированной бумаги на проволоочном каркасе	Гофрированная бумага, проволока
10	2	Моделирование из фольги	Фольга, проволока
11	2	Веерное гофрирование	Цветная бумага, картон
12	2	Трубочки из гофрированной бумаги	Гофрированная бумага
13	1	Прорезание канцелярским ножом	Плотная бумага
14	2	Конструирование игрушки с подвижными деталями	Бумага, картон
Раздел 2. Текстильные материалы – 13 часов.			
1	2	Аппликация из ткани. Петельный шов	Ткань
2	1	Аппликация из синтепона со сдвижкой	Синтепон, бумага, картон
3	6	Вязание крючком	Пряжа
4	4	Шитьё мягкой игрушки	Ткань, синтепон
Раздел 3. Пластические материалы -15 часов.			
1	3	Разрезание многослойной пластилиновой заготовки	Разрезание многослойной пластилиновой заготовки

		сложной формы	сложной формы
2	2	Папье-маше на пластилиновой форме	Пластилин, бумага
3	4	Техника «Пластилиновые нити» в сочетании с другими техниками	Пластилин, картон, сито
4	3	Лепка из пластилина на проволочном каркасе	Пластилин, проволока
5	2	Резьба по пластилину	Пластилин, картон
6	1	Надрезание пластилина проволокой	Пластилин, проволока
Раздел 4. Модульное оригами – 17 часов.			
1	4	Конструирование цветов	Цветная бумага
2	2	Конструирование птиц сложной формы	Цветная бумага
3	2	Изделия с деталями круглой формы	Цветная бумага
4	2	Соединение модулей разного размера в одном изделии	Белая и цветная бумага
5	2	Конструирование средств транспорта	Белая и цветная бумага
6	3	Конструирование архитектурных сооружений	Цветная и журнальная бумага
7	2	Дополнительные материалы по выбору с сайта «Страна Мастеров»	

Изменения, внесённые в рабочую программу: для выполнения учебного календарного плана, в 4 четверти урок №64, 65, 66 «Моделирование оригами. Архитектурные сооружения» будет уплотнён и дан не за 3 часа, а за 2, в связи с праздничным днём 1 мая 2020 г.

Тематическое планирование
4 класс
(68 часов)

Дата		№ темы п/п	Кол-во часов	Название темы/раздела	Используемое пособие
План	Факт				
06.09		1	1	Аппликация с раздвижкой	Бабочки
06.09 13.09		2-3	2	Веерное гофрирование, аппликация	Деревья
13.09 20.09		4-5	2	Оригами из окрашенной бумаги	Собачки
20.09 27.09		6-7	2	Объёмное моделирование из бумаги	Собачки
27.10 04.10		8-9	2	Трубочки из гофрированной бумаги	Собачки
04.10		10	1	Аппликация из рельефной бумаги	Кошки
11.10		11	1	Коллаж из разных материалов	Кошки
11.10 18.10		12-13	2	Вязание крючком. Воздушные цепочки	Бабочки
18.10 25.10		14-15	2	Вязание крючком. Аппликация	Деревья
25.11 08.11 08.11		16 17 18	3	Разрезание пластилиновой заготовки сложной формы	Бабочки. Кошки
15.11 15.11		19-20	2	Модульное оригами. Конструирование птиц сложной формы	Забавные фигурки
22.11 22.11		21-22	2	Транспарантное вырезание	Собачки
29.11 29.11		23-24	2	Симметричное силуэтное вырезание	Кошки
06.12 06.12		25-26	2	Модульное оригами. Изделия с деталями	Забавные фигурки

				круглой формы	
13.12		27	1	Аппликация из синтепона со сдвижкой	Кошки
13.12 20.12		28-29	2	Конструирование игрушки с подвижными деталями	Кошки
20.12		30	1	Прорезание канцелярским ножом	Деревья
27.12 27.12		31-32	2	Моделирование из фольги	Цветы
10.01 10.01		33-34	2	Аппликация из ткани. Петельный шов.	Бабочки
17.01 17.01 24.01 24.01		35 36 37 38	4	Шитьё мягкой игрушки	Собачки
31.01 31.01		39-40	2	Вязание крючком. Объёмные цветы	Цветы
07.02 07.02		41-42	2	Модульное оригами. Соединение модулей разного размера	Забавные фигурки
14.02 14.02		43-44	2	Папье-маше. Карнавальные маски.	Бабочки
21.02 21.02		45-46	2	Модульное оригами. Транспортные средства	Забавные фигурки
28.02 28.02 06.03 06.03		47 48 49 50	4	Пластилиновые нити. Аппликация	Собачки. Деревья
13.03		51	1	Лепка из пластилина на проволочном каркасе. Животные	Кошки
13.03 20.03		52-53	2	Резьба по пластилину	Кошки
20.03 03.04		54-55	2	Пластилиновые цветы на проволочном каркасе	Цветы
03.04		56	1	Надрезание пластилина проволокой	Цветы
10.04 10.04 17.04 17.04		57 58 59 60	4	Модульное оригами. Объёмные цветы	Забавные фигурки

24.04		61	1	Объёмные цветы в технике многослойного торцевания	Цветы
24.04 08.05		62-63	2	Моделирование из гофрированной бумаги на проволоочном каркасе	Цветы
08.05 15.05 15.05		64-65 66	3	Модульное оригами. Архитектурные сооружения. Коллективная работа	Забавные фигурки
22.05 22.05		-67 68	2	Дополнительные материалы по выбору	Страна Мастеров